



Le iniziative della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
nel mese di giugno **2026**.

Consulta il [nostro sito](#) o seguici sui social per sapere di più.

Buongiorno a tutti,
prima di addentrarci nel ricco programma del mese di giugno della Biblioteca Nazionale Universitaria, tra incontri, seminari e presentazioni di libri restaurati e nuovi, vogliamo ricordarvi un importante evento di settimana prossima.

INAUGURAZIONE DEL GIARDINO DELLA BIBLIOTECA

NAZIONALE

Mercoledì 27 maggio, ore 11:00

Targa commemorativa dei Giusti per il Patrimonio Culturale



Gariwo
FONDAZIONE

Giusti per il Patrimonio Culturale

in collaborazione con la Fondazione Gariwo

27 maggio 2026 - ore 11.00

Cortile interno

Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
Piazza Carlo Alberto, 3, Torino

Questo Giardino dei Giusti dell'Umanità, nato all'interno della rete promossa da Fondazione Gariwo, è dedicato ai Giusti del Patrimonio culturale: persone che si oppongono alla distruzione della memoria dei popoli e che si impegnano per la salvaguardia di opere, siti storici, biblioteche, archivi e tradizioni di una comunità. In questo senso, agiscono come custodi consapevoli dell'eredità culturale dell'umanità intera.

Interventi:

Marzia Dina Pontone, Direttrice della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

Martina Landi, Direttrice Fondazione Gariwo

Dario Disegni, Presidente Fondazione per i Beni Culturali Ebraici in Italia

Ingresso gratuito senza prenotazione

Info: bu-to.adesioni@cultura.gov.it
<https://bnuto.cultura.gov.it/>



 
@bibliotecanazionaletorino

L'evento è organizzato in collaborazione con la Fondazione Gariwo.

Il **Giardino dei Giusti dell'Umanità** è in onore di tutte quelle persone che, attraverso le loro scelte, contribuiscono a **preservare il patrimonio culturale ed etico dell'Umanità**.

Tra i primi Giusti del nostro territorio ad essere onorati **Ester Pastorello**, la Direttrice della Biblioteca Nazionale che durante la Seconda Guerra Mondiale mise in salvo le opere più preziose (su tutte i manoscritti autografi di Antonio Vivaldi) della nostra biblioteca.

Inoltre, **Noemi Gabrielli**, Ispettrice storica dell'arte del Piemonte e della Liguria presso la sede della Regia Pinacoteca di Torino, che nello stesso conflitto si impegnò a raccogliere e proteggere i tesori artistici delle due regioni. Due donne, due "monument women", che con i loro studi, nei rispettivi campi, hanno influenzato la cultura nella seconda metà del secolo scorso.

I Giusti per il Patrimonio Culturale faranno parte dell'**Enciclopedia dei Giusti della Fondazione Gariwo**, consultabile grazie al **QR Code** accanto alla targa commemorativa collegandosi direttamente al [sito della Fondazione Gariwo](#).

All'evento prenderanno la parola

- Dott.ssa **Marzia Dina Pontone**, Direttrice della Biblioteca Nazionale
- Dott.ssa **Martina Landi**, Direttrice della Fondazione Gariwo
- Dott. **Dario Disegni**, Presidente della Fondazione Beni Culturali Ebraici in Italia.

L'evento è aperto a tutti senza bisogno di prenotazione.

Strettamente collegato all'inaugurazione del Giardino dei Giusti per il Patrimonio Culturale:

- **Laboratorio e gioco di ruolo: *Oppressi ed oppressori. Tu da che parte stai?*** Venerdì 12 giugno, ore 11:00. Il gioco è ispirato ai libri di Gabriele Nissim, presidente della Fondazione Gariwo.
- **Concerto per la Pace** a cura di EVA - Ensemble Vocale Ambrosiano. Venerdì 12 giugno, ore 17:00, presso l'Auditorium Vivaldi.

Ma veniamo ora al ricco cartellone del mese di giugno della Biblioteca Nazionale



Martedì 9 giugno, ore 15:00

La rossa primavera di Sergio Squarotti

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Sala Seminari Fondazione Luigi Firpo

Con **presentazione di Luciano Boccalatte**.

Il libro racconta la **guerra partigiana nel Canavese** e nelle **Valli di Lanzo**, dall'ottobre 1943 al maggio 1944, in particolare della morte del comandante partigiano Prospero Nicola Alfonso, attribuita a un gruppo di partigiani comunisti. Sergio Squarotti dal 1994 fa parte di ISTORETO, l'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea Giorgio Agosti di Torino. Ingresso gratuito senza bisogno di prenotazioni fino ad esaurimento dei 40 posti.



Giovedì 11 giugno, ore 11:00

Sala Seminari Fondazione Luigi Firpo

Il **libro**, che sarà per l'occasione esposto al pubblico, è stato **tradotto da Giovanni Andrea dell'Anguillara**, in ottava rima e **stampato nel 1572**, in piccolissimo formato, **dall'editore veneziano Francesco de Franceschi**.

L'attento e competente **restauro** è stato possibile **grazie** al contributo finanziario dell'**Associazione Culturale Athena aps**, che ha come principale missione la conoscenza, il recupero, la valorizzazione e la fruizione da parte del pubblico del patrimonio culturale della regione Piemonte.

Nell'occasione porteranno i loro saluti:

- Dott.ssa **Marzia Dina Pontone**, Direttrice della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino,
- Prof.ssa **Paola Rumore**, Presidente Fondazione Luigi Firpo.

Interventi di:

- Dott.ssa **Sara Inzerra**, presidente Associazione Culturale Athena aps, su *L'importanza di contribuire al restauro di un bene culturale*
- Dott.ssa **Alessandra Basso**, vicepresidente dell'Associazione Culturale Athena aps ed esperta di libri antichi su *Le ragioni di una scelta*, storia e presentazione del volume
- Dott. **Valerio Capra**, restauratore di beni librari, su Il restauro conservativo del volume.

Modera l'incontro la Dott.ssa **Cinzia Rampini**, Funzionario Restauratore Conservatore Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

In collaborazione con Fondazione Luigi Firpo e con il contributo dell'Associazione Culturale Athena aps.

Accesso gratuito senza bisogno di prenotazione fino ad esaurimento di 40 posti.

Venerdì 12 giugno, ore 11:00

Oppressi & Oppressori. Tu da che parte stai?

LABORATORIO E GIOCO DI RUOLO

Giardino dei Giusti per il Patrimonio Culturale della Biblioteca Nazionale

Un Laboratorio a cura della Fondazione Gariwo e di Spostiamo mari e monti APS.

Ispirato dai libri di Gabriele Nissim, *Il Bene possibile. Essere Giusti nel proprio tempo* (UTET) e *La bontà insensata. Il segreto degli uomini Giusti* (Mondadori Libri), *Oppressi & Oppressori. Tu da che parte stai?* è un **gioco di ruolo dal vivo**

efficace per **educare alla condivisione delle proprie idee**, allenare lo **spirito critico** e promuovere l'idea di comunità.

Guidati da un master, i **partecipanti** creano un Paese immaginario e **si calano nei ruoli di oppressi, oppressori e Giusti**. Di fronte a situazioni critiche, sono chiamati a prendere una posizione, escogitare o subire strategie, compiere scelte, a volte estreme.

Ideato **insieme** a docenti e **allo studio di game design NESSUNDOVE**, è stato **sperimentato in scuole e università**, stimolando ragazzi e ragazze ad una riflessione costruttiva su quello che ciascuno, ogni giorno, vede accadere nel mondo, offrendo uno strumento concreto per **riconoscere e contrastare odio, bullismo e discriminazioni** nella vita quotidiana e allenare una **cittadinanza consapevole**.

In caso di maltempo, l'evento sarà spostato negli spazi attigui della Biblioteca Nazionale.

Il laboratorio, della durata di 2 ore e 30 minuti, è aperto ad un massimo di 30 giocatori di età compresa tra i 18 e i 35 anni, previa iscrizione all'indirizzo mail: bu-to.didattica@cultura.gov.it



Venerdì 12 giugno, ore 17:00

***Una voce per la pace* di EVA Ensemble Vocale Ambrosiano**

CONCERTO

Auditorium Antonio Vivaldi

In occasione della cerimonia di inaugurazione della targa in memoria dei Giusti per il Patrimonio Culturale, la Biblioteca Nazionale di Torino si trasforma in un palcoscenico di musica e speranza.

EVA – coro no profit milanese, da trent'anni al servizio di cause umanitarie – porta in scena un **concerto dedicato alla pace**, con un repertorio che spazia dal gospel ai grandi classici del pop e del rock internazionale, nonché colonne sonore famosissime.

Sotto la direzione artistica del **Maestro Mauro Penacca**, accompagnati da **Roberto Binetti al pianoforte** e **Pietro Marchesi alla chitarra**, voci soliste si alterneranno in brani coinvolgenti quali *C'era una volta il West, Hallelujah, Somebody to Love, Faith, Shallow, Due vite, Luce, Di sole e d'azzurro...*

Citazioni di Gino Strada, Nelson Mandela e del Maestro **Ennio**

Morricone arricchiranno il susseguirsi delle esibizioni come momenti di riflessione, a ricordare che la musica – come diceva lo stesso Morricone – ha il potere di salvarci.

Un concerto che è prima di tutto un **atto corale di speranza**.

Ingresso gratuito senza bisogno di prenotazione fino ad esaurimento dei 99 posti.



Da lunedì 15 giugno a venerdì 19 giugno, dalle 10:00 alle 16:00

Summer School di Restauro

Organizzato da:

Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Chimica

Archivio di Stato

Un'**opportunità formativa unica** e completamente **gratuita** per acquisire conoscenze teoriche e pratiche nel campo della conservazione e del **restauro di volumi e opere su carta, pergamena e papiro** e per scoprire come si lavora in una Biblioteca Nazionale, grazie a **lezioni, visite e laboratori con professionisti** esperti del settore.

Il corso è rivolto a studenti che hanno concluso il IV anno di studi delle scuole secondarie di II grado.

Cosa offre la Summer School sul restauro

MATTINO

- **Lezioni frontali** per capire come nascono e si sviluppano le collezioni, perché è importante rendere fruibile e accessibile il patrimonio librario custodito, quali sono i rischi per la conservazione e quali strumenti si usano per proteggerlo, cosa si nasconde dietro la realizzazione di una mostra, come professionisti di varie discipline contribuiscano alla cura dei beni culturali.
- **Visite guidate** per comprendere da vicino come nasce e come evolve la Biblioteca Nazionale, cosa custodisce un Archivio di Stato, qual è il ruolo delle Biblioteche Scientifiche dell'Università. Saranno approfonditi gli strumenti e le buone pratiche per la conservazione e il restauro del patrimonio custodito e valorizzato dai diversi Istituti.

POMERIGGIO

- **Laboratori pratici** per approcciarsi alle prime tecniche di lavorazione e conservazione dei volumi e della carta, iniziando a conoscere le fasi del restauro e realizzando alcuni sistemi per la conservazione e l'esposizione.

Come candidarsi alla Summer School sul restauro:

- Talk/lezioni frontali mattutine: ingresso libero per tutte le età e senza prenotazione fino a esaurimento posti;
- Laboratori pratici pomeridiani: **ingresso con iscrizione obbligatoria** riservato a **studenti che hanno ultimato il IV anno di scuola secondaria di II grado**, fino ad esaurimento dei 15 posti;
- Per iscriversi ai **laboratori pratici pomeridiani** è necessario **compilare il modulo di iscrizione** scaricabile sul [sito della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino](#)

nella sezione attività culturali ed inviarlo via mail a bu-to.adesioni@cultura.gov.it.

Scadenza per l'iscrizione: **10 giugno 2026**

Il corso è completamente **gratuito**.

Note organizzative: vitto e alloggio a carico dei partecipanti. Eventuali spostamenti tra le sedi da svolgere in autonomia. Materiali didattici e di laboratorio messi a disposizione dall'Ente organizzatore.

Ulteriore materiale personale può essere portato in sede a discrezione del partecipante, che solleva la Biblioteca e gli altri Enti collaboratori da ogni responsabilità per eventuali danni o smarrimenti di oggetti di sua proprietà.

Per ulteriori informazioni scrivere a: bu-to.adesioni@cultura.gov.it



Giovedì 4 giugno, ore 10:30

Giovedì 18 giugno, ore 16:30

Giovedì della Regina

VISITE GUIDATE A CURA DI ABNUT

Sala Regina Margherita e Sala storica Erminia Caudana della Biblioteca

I **visitatori** saranno condotti alla scoperta del **prezioso patrimonio librario** appartenuto alla Regina Margherita di Savoia, testimonianza di una **passione autentica per il libro e il sapere**. La collezione custodisce volumi rari, edizioni di pregio e opere che raccontano una stagione fondamentale della nostra storia culturale.

Le visite offriranno l'opportunità di conoscere da vicino il primo **laboratorio di restauro librario Erminia Caudana** istituito all'interno di una biblioteca statale italiana.

I volontari ABNUT accompagneranno i visitatori con competenza e passione, affinché ogni visita diventi un'esperienza di conoscenza, di tutela e condivisione. Un invito a scoprire insieme il valore vivo dei libri e del valore che custodiscono.

Accesso fino ad esaurimento dei 20 posti con prenotazione a info@abnut.it



Venerdì 5 giugno, ore 14:00

Pubblicistica della sinistra hegeliana

CICLO SEMINARIALE

Sala Seminari della Fondazione Luigi Firpo

A cura del **comitato scientifico della Fondazione Luigi Firpo** e coordinati dalla **professoressa Paola Rumore** dell'Università di Torino, membro del Comitato

Scientifico della Fondazione.

Accesso gratuito senza prenotazione fino ad esaurimento dei 40 posti.

Per informazioni: segreteria@fondazionefirpo.it

Vi aspettiamo come sempre numerosi!

Torino, 20 maggio 2026

Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

Fabio Poletti

Ufficio Stampa - Comunicazione

<https://bnuto.cultura.gov.it>

Piazza Carlo Alberto, 3 - 10123 Torino



Hai ricevuto questa email perché sei iscritto/a alla nostra mailing list.

[Annulla iscrizione](#)