



Presentazione in anteprima del programma autunnale e invernale della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino.

Consulta il [nostro sito](#) o seguici sui social per sapere di più.

Buongiorno a tutti,  
l'estate è arrivata ma la Biblioteca Nazionale non si ferma.

Siamo sempre **aperti dalle 9:00 alle 19:00 dal lunedì al venerdì**.

Ricordate però che nel periodo estivo la **sala di lettura e distribuzione degli stampati moderni al venerdì chiude alle 14:00**.

In attesa di presentarvi il nostro programma per l'autunno e l'inverno, tra convegni, mostre, spettacoli teatrali, presentazioni di libri, laboratori e attività didattiche per la scuola, vogliamo raccontarvi di un evento tra luglio e settembre di cui siamo particolarmente orgogliosi, soprattutto in questi tempi bui.

### **Italia-Ucraina, gemellaggio on line tra la Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino e le biblioteche di Kyiv, Kharkiv e Zaporizžja**

Durante i mesi estivi, la Biblioteca Nazionale offrirà ai **giovani utenti di alcune biblioteche dell'Ucraina** la possibilità di **collegarsi on line ai percorsi di approfondimento** e scoperta del **patrimonio dell'istituto**, tra cui i manoscritti di Antonio Vivaldi, i disegni di Filippo Juvarra, la raccolta libraria della regina Margherita. Un progetto in collaborazione con le biblioteche di Kyiv, Kharkiv e Zaporizžja per il tramite dell'associazione **VITAWORLD**.

Racconta la Direttrice della Biblioteca Nazionale Marzia Dina Pontone:

*«La nostra Biblioteca è onorata dell'opportunità di offrire, durante i mesi estivi, un servizio a distanza rivolto ai giovani che frequentano le biblioteche di Kyiv, Kharkiv e Zaporizžja, contribuendo a diffondere la conoscenza del patrimonio librario italiano anche in Ucraina. Questo ideale gemellaggio culturale con le biblioteche di un Paese alle porte dell'Europa, che da anni è costretto ad affrontare il dramma della*

*guerra, ci rafforza nella convinzione che la cultura possa essere uno strumento per costruire ponti di amicizia, dialogo e pace, accompagnando in particolare le giovani generazioni a immaginare un diverso futuro possibile».*

Nemmeno le bombe fermano le biblioteche e la voglia di cultura. Questi tre importanti poli culturali ucraini, ce li racconta **Natalia Siassina** di **VITAWORLD**:

*«La Biblioteca Regionale per Ragazzi di Kyiv non è soltanto una biblioteca, ma un luogo dove la cultura continua a costruire ponti anche in tempo di guerra. Nell'aprile 2025 ha accolto la prima esposizione del progetto internazionale "Promessi Sposi: Art, Design e Fashion", aprendo le sue porte al dialogo culturale tra Ucraina e Italia. Il 9 maggio 2025, in occasione della Giornata dell'Europa, ha ospitato il workshop online "I Promessi Sposi con gli occhi dei bambini ucraini", condotto dall'artista Luca Dall'Olio da Brescia. Attraverso libri, arte e creatività, questa biblioteca continua a offrire ai giovani uno spazio di speranza, crescita e incontro con il mondo. Entrare nella Biblioteca Alchevskykh di Kharkiv significa scoprire come la cultura possa trasformarsi in energia e futuro anche nei momenti più difficili. La struttura, completamente restaurata, accoglie ogni giorno bambini, ragazzi e famiglie in spazi moderni e accoglienti. Gli studenti volontari animano attività pomeridiane per la comunità, mentre i laboratori di stampa 3D, taglio laser e personalizzazione tessile offrono opportunità concrete di apprendimento e creatività. Più che una biblioteca, è un centro culturale vivo, dove conoscenza, innovazione e partecipazione costruiscono resilienza e fiducia nel domani. A soli 12 chilometri dal fronte, la Biblioteca di Zaporizhzhja rappresenta una straordinaria testimonianza di coraggio e dedizione alla comunità. Nonostante le difficoltà quotidiane, continua a essere un luogo aperto ai cittadini, ai giovani e alle famiglie, offrendo attività culturali, educative e ricreative. Nel seminterrato si trova un sorprendente Museo dello Sport, che funge contemporaneamente da spazio per eventi, laboratori e rifugio protetto durante gli allarmi. Qui la cultura non si ferma: diventa sostegno, solidarietà e una concreta dimostrazione che la vita e la speranza possono continuare anche vicino alla linea del conflitto».*

Prossimamente attraverso i nostri social vi racconteremo in dettaglio questo evento a cui teniamo molto.

**E veniamo alle anticipazioni sul nostro programma per l'autunno e l'inverno:**



**Mercoledì 23 settembre 2026, dal mattino al pomeriggio**

***Marcinelle 1956-2026***

**GIORNATA DI RICORDO**

A 70 anni dalla tragedia di Marcinelle, una **giornata di memoria** insieme al **Consolato onorario del Belgio a Torino**, per interrogarsi sui fatti storici che, l'8 agosto 1956, portarono alla morte di 262 minatori, 136 dei quali immigrati italiani in

Belgio.

La giornata di ricordo sarà accompagnata da una selezione di **notizie d'epoca**, tratta dalle pagine del quotidiano *La Stampa*, di cui la Biblioteca Nazionale conserva le copie originali pervenute per deposito legale negli anni. In occasione delle **Giornate Europee del Patrimonio del 26-27 settembre**, la **Biblioteca Nazionale sarà aperta** in via straordinaria per consentire ai visitatori, anche i più giovani, di visitare il percorso espositivo Marcinelle 1956-2026.



**Da giovedì 1 a venerdì 16 ottobre 2026**

***Women for Women Against Violence***

**MOSTRA FOTOGRAFICA**

Organizzata dalla **Lilt Torino** e con il sostegno di **ABNUT** – Amici della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino. La mostra, **21 foto di Tiziana Luxardo**, è stata ideata dall'associazione **Consorzio Umanitas**. Dopo essere stata ospitata in molti comuni d'Italia, arriva a Torino e nasce per promuovere il **contrasto alla violenza di genere e la prevenzione del tumore al seno**, attraverso testimonianze e racconti di resilienza. La mostra mira a sensibilizzare l'opinione pubblica su queste importanti tematiche, valorizzando le iniziative attive sul territorio. Un progetto che unisce informazione, consapevolezza e sostegno concreto alle donne protagoniste delle storie raccontate.



**Da martedì 6 a giovedì 22 ottobre 2026**

***La Biblioteca di Gabriele Severo e i manoscritti greci della Biblioteca Nazionale***

**MOSTRA**

Inaugurata da una giornata di studi **in collaborazione con l'Università di Torino e il Consolato onorario della Grecia a Torino**, questa mostra offrirà l'opportunità unica di apprezzare dal vivo **importanti manoscritti greci della Biblioteca Nazionale**, in gran parte provenienti dalla Biblioteca di Gabriele Severo, metropolita greco della Diaspora, acquisiti alle collezioni sabaude da Carlo Emanuele I nel 1619.

I **manoscritti**, gravemente danneggiati dall'incendio del 1904, sono stati **restaurati** accuratamente nel corso degli ultimi vent'anni e oggi restituiti alla città nella loro interezza.

In occasione dell'iniziativa ministeriale **Domenica di Carta (11 ottobre)** la **Biblioteca Nazionale sarà aperta in via straordinaria** per consentire ai visitatori di scoprire il percorso espositivo, anche attraverso attività laboratoriali.



**Da martedì 27 ottobre a giovedì 17 novembre 2026**

Esposizione dei **modellini e dei bozzetti dell'opera di Ferruccio Ascari "Non dimenticarmi"** inaugurata il 12 dicembre 2025 in Piazza Fontana a Milano, in memoria delle vittime della strategia della tensione: non solo un monumento commemorativo, ma un **dispositivo** per attivare la **memoria collettiva** e interrogarsi su una delle pagine più buie della storia nazionale.

Durante alcune **aperture straordinarie del sabato mattina**, sarà possibile partecipare a **percorsi di visita** accompagnati e **laboratori creativi** alla scoperta dell'installazione artistica, raccontata anche attraverso le pagine di quotidiani storici di quegli anni, conservati nei depositi della Nazionale.



**Da fine novembre a fine gennaio 2027**

**Margherita di Savoia 1926-2026**

ESPOSIZIONE

**Esposizione di legature artistiche e volumi** di dedica appartenuti alle **collezioni di Margherita di Savoia**, prima regina d'Italia, di cui la Biblioteca Nazionale conserva oltre 13 mila volumi. Le legature, specchio del gusto e delle arti di inizio Novecento, saranno poste **in dialogo con gioielli di arte contemporanea**, ispirati dalle tecniche e dai materiali del passato. L'esposizione, curata **in collaborazione con AGC Associazione Gioiello Contemporaneo**, vedrà il coinvolgimento di altre importanti istituzioni nazionali, tra cui la **Direzione Regionale Musei Nazionali della Lombardia**, oltre al **Centro documentazione Residenze Reali lombarde**. In occasione della mostra, la Biblioteca Nazionale sarà aperta in via straordinaria in alcuni weekend di novembre e dicembre.

**Arrivederci dunque a settembre**, con presentazioni di libri (già in programma una legata alla Rassegna Donne) e letture poetiche con accompagnamento musicale dall'opera di Yehuda Amichai, massimo poeta e scrittore israeliano contemporaneo in occasione della Settimana per la Promozione della Cultura Ebraica.

E poi giornate di studi, concerti, spettacoli teatrali, laboratori per bambini e ragazzi, e tanto altro ancora di cui vi terremo informati attraverso i nostri social e con la nostra newsletter che tornerà a settembre.

Augurandovi il meglio, non vediamo l'ora di rivedervi.

A prestissimo!

Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

Fabio Poletti

Ufficio Stampa - Comunicazione

<https://bnuto.cultura.gov.it>

Piazza Carlo Alberto, 3 - 10123 Torino



Hai ricevuto questa email perché sei iscritto/a alla nostra mailing list.

[Annulla iscrizione](#)